

令和3年度

神子畑選鉱場跡 ライトアップ

大正から昭和にかけて、スズや銅、亜鉛などの一大選鉱場として
日本の近代化に大きく貢献した「神子畑選鉱場」。
最盛期には東洋一の規模を誇り、
不夜城とも呼ばれた巨大な建造物の産業遺産を今宵、
ライトアップイベントで当時の華やかさや賑やかさを演出します。

幻想的な光が
魅せる夜の宴

10.31 (SUN) ▶ 11.7 (SUN)

17:00 ▶ 22:00

入場無料／雨天決行

夜の魅力創出イベント

EVENT
10.31

限定

18:00 ▶ 20:00

少雨決行

地元にゆかりのある山間に響く演奏会

◆ 17:00～22:00 ライトアップ ◆ 18:00～20:00 朝来市ウィンドアンサンブル演奏会・山内達哉氏ミニコンサート 他

朝来市ウィンドアンサンブルにオープニング演奏に始まり、
ヴァイオリニスト・山内達哉氏による演奏会を実施。

▶ 山内 達哉 / 音楽人

ヴァイオリン・作曲・音楽監督
朝来市観光大使



日本の歴史や失われつつある原風景を音楽にのせて届けたいという想いを「日本の心」と題し、ヴァイオリンと尺八など和楽器との共演スタイルで、音楽界に新たな息吹を吹き込む。全国を旅しながら、訪れた地をテーマに作曲するその作風は、「ふるさと」を思い起こさせ、これまで手掛けた、「校歌」や「地域の曲」など日本中多くの人々に親しまれている。また、音楽を通した町おこしにも力を注ぎ、音楽祭やイベントのプロデュースを多数手がける他、災害復興支援にも積極的に取り組んでいる。日本のみならず海外公演も活発に行い、その活動は「外務省在外公館長表彰」「第一回埼玉

グローバル賞」等表彰される。近年の主な活動としては、堤幸彦監督作品の映画「望み」の音楽を制作、自ら演奏し、演奏家・作曲家としても注目を集め、2020年「ユニバーサル・ミュージック・ジャパン」よりメジャーデビュー。ABC TV 佐々木蔵之介主演ドラマ「ミヤコが京都にやって来た!」の音楽担当、作曲・演奏。朝来市観光大使。

▶ 朝来市ウィンドアンサンブル



朝来市ウィンドアンサンブルは、朝来市を中心に、但馬の愛好家で作る吹奏楽団。「吹奏楽の楽しさを多くの人に知ってもらおう」と平成15年1月に結成。当初16人だった団員は現在では市内外の高校生から社会人まで30人が所属。「地域に根差した音楽活動」をモットーに、市内はもとより但馬各地で開催される行事に参加しています。また、レベルアップを目指して、様々なコンクールに出場。県吹奏楽コンクール銀賞などの賞を受賞。

飲食コーナーもご用意しております。

会場までは、狭路や急カーブがあります。
くれぐれも安全運転でお越しください。

お問い合わせ

朝来市役所 観光交流課
TEL 079-672-4003
(直通)

【平日 8:30～17:15】

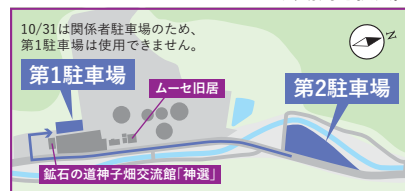
朝来市観光協会HP



神子畑選鉱場跡HP



会場周辺拡大図



※地図は簡略化したものを使用しています